

ΠΛΑΙΣΙΟ συμμετοχής

Ντόβρος Βασίλειος / Κικίδου Μαρία _Place Identity AMKE
ntonrosvasileios@gmail.com / info@placeidentity.gr

ΕΛ Η παρούσα κατασκευή είναι αποτέλεσμα του συμμετοχικού εργαστηρίου αστικής εικαστικής εγκατάστασης CosmoPlace, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Cosmopolis Blue, τον Ιούλιο του 2022 και οργανώθηκε από την Place Identity και το αρχιτεκτονικό γραφείο Βασίλη Ντόβρου.

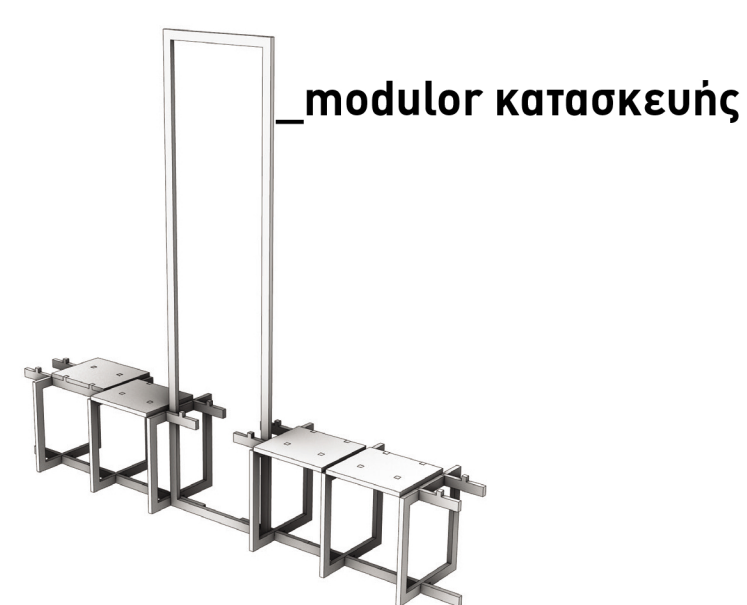
Το εργαστήριο είχε ως στόχο την ανάδειξη νέων τρόπων παρουσίασης και βιώματος της πολιτιστικής κληρονομιάς στο δημόσιο χώρο, με αφετηρία την αλιευτική παράδοση της Καβάλας.

Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου, οι συμμετέχοντες πειραματίστηκαν με τη σύνθεση ενός πρότυπου πολυμορφικού αστικού εξοπλισμού από προκατασκευασμένα στοιχεία, επιμελήθηκαν τα επιμέρους πλαίσια για μια συμμετοχική έκθεση ιδεών-απόψεων με θέμα την σχέση της πόλης με την θάλασσα, και υλοποίησαν την τελική κατασκευή.

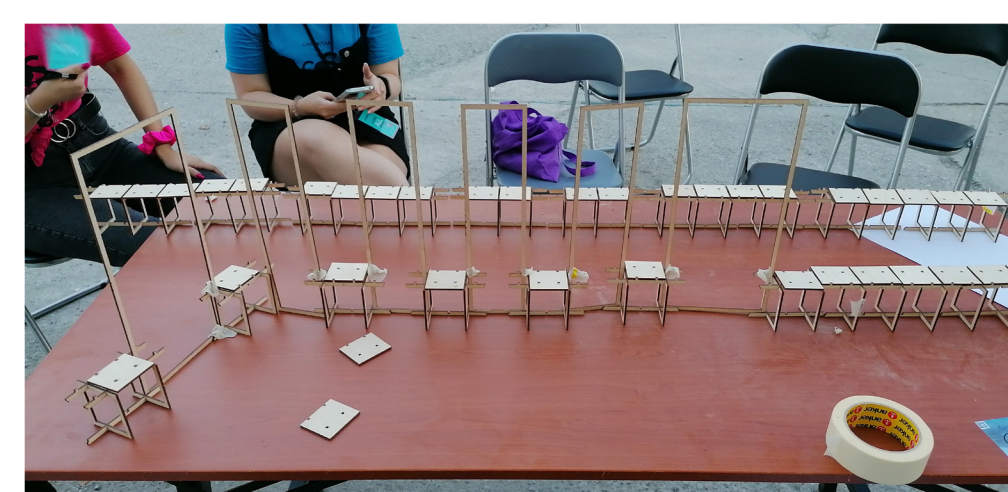
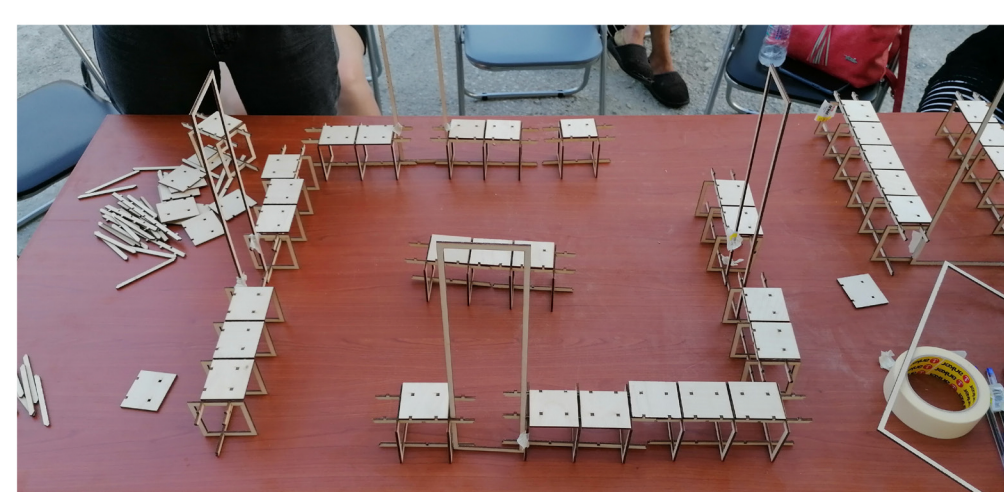
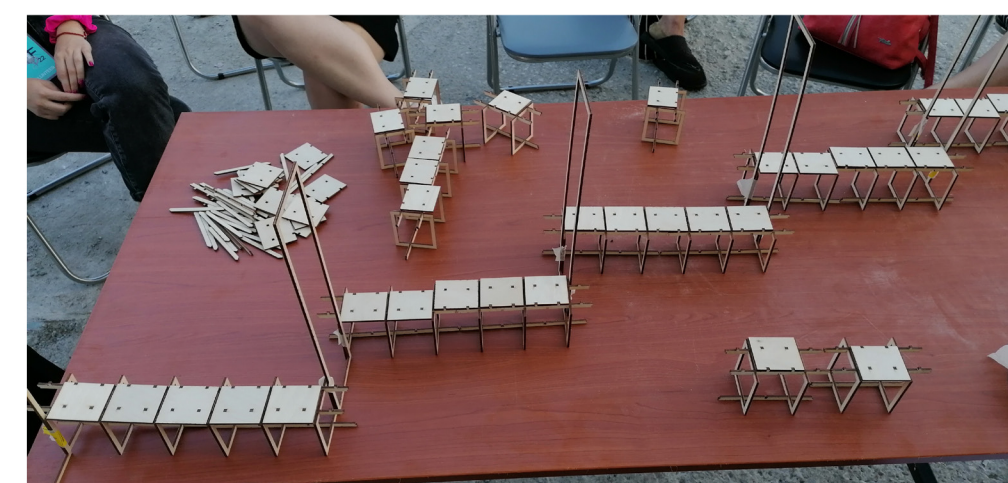
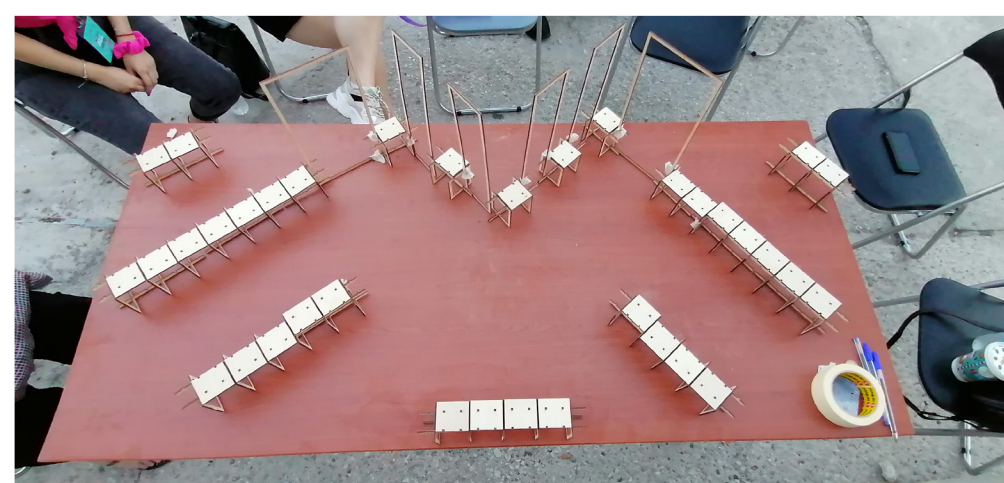
Η τοποθέτηση της συμμετοχικής εγκατάστασης πραγματοποιήθηκε στην περιοχή του Φάρου της παλιάς πόλης, παρέμεινε κατά την διάρκεια του φεστιβάλ και οι επισκέπτες εμπλούτισαν με προσωπικές παρεμβάσεις τα πλαίσια.



Place Identity



_συμμετοχική διαδικασία σχεδιασμού



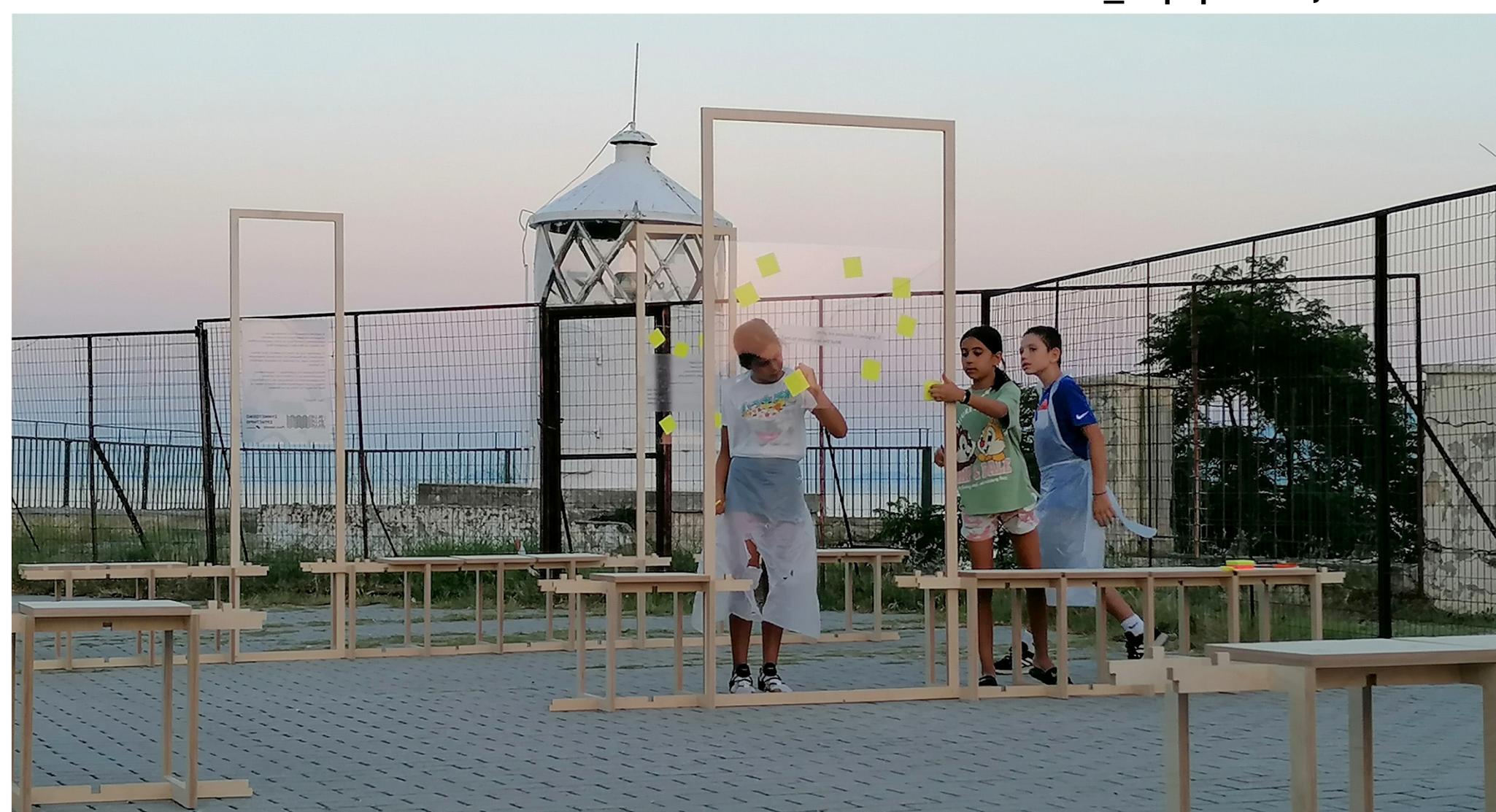
EN The present construction is the result of the CosmoPlace Participatory urban art installation workshop, which took place in the framework of the Cosmopolis Blue Festival, in July 2022 and was organized by Place Identity and Vasilis Ntovros architectural office.

The workshop aimed to highlight new ways of presenting and experiencing cultural heritage in the public space, starting with the fishing tradition of the city of Kavala.

During the workshop, the participants experimented with the synthesis of a polymorphic urban equipment from prefabricated elements, the curation of the individual frames for a participative exhibition on the theme of the relationship between the city and the sea, and the realization of the final construction.

The participatory installation was placed in the Lighthouse area of the old town, it remained during the festival and the visitors enriched the frames with personal interventions.

_παρεμβάσεις επισκεπτών



_τελική εγκατάσταση



2^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Κατανοώντας και αλλάζοντας την πόλη:
Δημόσιος Χώρος & Περιβάλλον
Ανισότητες & Δημοκρατία



<https://www.participatorylab.org/>