

Τα πρότυπα πολιτών της σύγχρονης αστικής διακυβέρνησης. Η περίπτωση της Αθήνας.

Κατερίνα Μπιζίκη_Αρχιτέκτονας | Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΕΜΠ
Email: katerina_mpiz@yahoo.com

Σύντομη Περιγραφή / Περίληψη

"Κύριος ερευνητικός στόχος της μελέτης είναι η διερεύνηση της ταυτότητας που φέρει και ο ρόλος που κατέχει ο πολίτης στη σύγχρονη πόλη. Επιλέγεται ως περιοχή μελέτης το αστικό κέντρο της Αθήνας διότι αποτελεί ένα δυναμικό πολιτικό και κοινωνικό πυρήνα. Προκειμένου όμως να εμβαθύνουμε στη σχέση και τη θέση των πολιτών μέσα στο χώρο της πόλης, εξετάζονται οι σύγχρονες μορφές αστικής διακυβέρνησης και ερευνώνται συνδυαστικά τα κατασκευασμένα πρότυπα πολιτών, οι σκοποί τους αλλά και οι συγκρουσιακές σχέσεις που δημιουργούν στο χώρο της πόλης."

Εκτενής Περιγραφή (Πλαίσιο / Διαδικασία και μέθοδοι/ Κύρια Στοιχεία)

"Παρατηρώντας κυρίως τις σύγχρονες αστικές αναπλάσεις που συμβαίνουν στο κέντρο της Αθήνας είναι γεγονός η όλο και πιο έντονη εισβολή του ιδιωτικού κεφαλαίου σε δημόσιους χώρους. Αυτή η εισβολή συμβαίνει με μορφές άλλοτε ευεργεσίας και άλλοτε συνεισφοράς για το δημόσιο "καλό". Ωστόσο τέτοιες πρακτικές μεταβάλλουν τη δομή της ίδιας της ελληνικής πόλης και παράλληλα προωθούν μέσω των δράσεων και επεμβάσεων τους μια κατασκευασμένη πόλη και πρότυπα πολιτών που έρχονται σε αντίθεση και σύγκρουση με την βιωμένη πραγματικότητα. Η αδυναμία του κράτους να εφαρμόσει τα καθήκοντά του και η σταδιακή ιδιωτικοποίηση κρατικών λειτουργιών διαφαίνονται έντονα επάνω στον αστικό χώρο της πόλης.

Η έρευνα αρθρώνεται ως εξής: Αρχικά επιχειρείται να διασαφηνιστεί ο ρόλος του σύγχρονου δικτύου συνεργασίας δημοσίων και ιδιωτικών φορέων άσκησης εξουσίας ώστε να μπορέσουμε να αντιληφθούμε στο επόμενο στάδιο τα αποτελέσματα αυτού του δικτύου στον αστικό χώρο της πόλης. Με σκοπό όμως η μελέτη να εξειδικευτεί στα κύρια υποκείμενα της πόλης, του πολίτες της, μέσα από το παράδειγμα του προγράμματος του Δήμου Αθηναίων "Υιοθέτησε την πόλη σου" και από τον πολιτικό λόγο που παράγεται, ανιχνεύονται τα χαρακτηριστικά και το περιεχόμενο αυτών των προτύπων που κατασκευάζονται στις μέρες μας, "

Αποτελέσματα/Καταγραφή διαδικασίας

Παραδείγματα Σύγχρονων Αστικών Αναπλάσεων στο Δήμο Αθηναίων



Πλατεία Ομονοίας



Πλατεία Συντάγματος



κήπος Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου



Μεγάλος Περίπατος

Πηγές / Υποστηρικτικοί Φορείς

- MacCann, E. J. (2002), "The cultural politics of local economic development: Meaning-making, place-making, and the urban policy process."
- Rose, N. (2000), "Governing cities, governing citizens", In: "Democracy, Citizenship and the City: Rights to the Global City."
- <https://adoptathens.gr>

Δημόσιοι Χώροι στα πλαίσια του προγράμματος "Υιοθέτησε την πόλη σου".

(1) Ιαπωνικός κήπος, Παγκράτι
Χορηγία JT International Hellas.



(2) Πάρκο Τσέπης, Πετράλωνα
Χορηγία P&G και AB Βασιλοπούλου.



(3) Πάρκο Τσέπης, Άνω Κυψέλη
Δωρεά Deloitte Foundation.

<https://adoptathens.gr/>

"Ομοιόμορφη" Πόλη



Λόφος Στρέφη

Ενσωμάτωση

Χωρικός αποκλεισμός

Αστικές συγκρούσεις

Ενιαία Ταυτότητα

Επιτήρηση

Ασφαλειοποίηση



Πλατεία Εξαρχείων

2^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Κατανοώντας και αλλάζοντας την πόλη:
Δημόσιος Χώρος & Περιβάλλον
Ανισότητες & Δημοκρατία



<https://www.participatorylab.org/>